



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
TEMEL EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

GÜZEL SANATLAR MÜZİK İLKOKULU VE ORTAOKULU
BAŞVURU VE MÜZİK YETENEĞİNE GÖRE
ÖĞRENCİ KABULÜ KILAVUZU

2024



DAYANAK

Bu kılavuz, 12/1/1961 tarihli ve 222 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan “İlköğretim ve Eğitim Kanunu” hükümleri, 14/6/1973 tarihli ve 1739 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan “Millî Eğitim Temel Kanunu” 33. Maddesi hükmü ile 17/06/1982 tarihli 17729 sayılı “İlköğretim ve Ortaöğretimde Parasız Yatılı veya Burslu Öğrenci Okutma ve Bunlara Yapılacak Sosyal Yardımlara İlişkin Kanun” hükümlerine göre hazırlanmıştır.

İLETİŞİM BİLGİLERİ

TELEFON

Temel Eğitim Genel Müdürlüğü
0(312) 413 37 83- 413 27 15- 413 48 66

BELGEGEÇER

Temel Eğitim Genel Müdürlüğü
0(312) 425 40 49

İNTERNET ADRESLERİ

www.meb.gov.tr
tegm.meb.gov.tr

E-POSTA

tegm_ogrenciisleri@meb.gov.tr



TANIMLAR VE KISALTMALAR

| | |
|---|---|
| Bakanlık | Millî Eğitim Bakanlığı |
| Genel Müdürlük | Temel Eğitim Genel Müdürlüğü |
| Aday | Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'na katılacak öğrenci. |
| Çalışma Takvimi | Müzik yeteneği değerlendirme uygulamasıyla öğrenci alacak olan okullara başvuru ve müzik yeteneği değerlendirme işlemleri; sonuçların ilanı, itirazların değerlendirilmesi, kabul işlemleri ile kayıt sürecine ilişkin süreçlerin yer aldığı tablo. |
| Komisyon | Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'nı gerçekleştirmek ve adayların değerlendirilmesini sağlamak amacıyla kurulan komisyon. |
| Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması | Güzel sanatlar müzik ilkokulu 1. sınıfı ile güzel sanatlar müzik ortaokulu 5. sınıfına öğrenci seçmek için yapılacak müzik yeteneğini değerlendirme uygulaması |
| e-Okul Sistemi | Eğitim, öğretim ve yönetimle ilgili iş ve işlemlerin elektronik ortamda yürütüldüğü ve bilgilerin muhafaza edildiği sistem. |
| Puanlayıcı | Adaylar için "Müzik Yeteneği Değerlendirme Ölçeği"ne göre puanlama yapacak olan alanında uzman akademisyen/öğretmen. |
| Uygulayıcı | Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'nın yürütülmesini sağlayacak alanında uzman akademisyen/öğretmen. |
| Yardımcı Uygulayıcı | Uygulayıcıya Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'nda yardımcı olacak alanında uzman akademisyen/öğretmen |
| Gözetmen | Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulanması'nın düzenli ve güvenli olmasını sağlayacak, kurallara uyulmasını denetleyecek, kayıtları tutacak öğretmen. |
| ÇÖZGER | Çocuklar İçin Özel Gereksinim Raporu |



2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZEL SANATLAR MÜZİK İLKOKULU VE ORTAOKULUNA BAŞVURU VE MÜZİK YETENEĞİNE GÖRE ÖĞRENCİ KABUL TAKVİMİ

| TARİH | İŞLEM |
|-----------------------------|---|
| 8 Mayıs 2024 | Millî Eğitim Bakanlığı e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi (e-okul.meb.gov.tr) Üzerinden Başvuru ve Randevu Ekranın Açılması |
| 8 Mayıs – 26 Mayıs 2024 | Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulmasına İlişkin Randevuların Alınması |
| 27 Mayıs – 31 Mayıs 2024 | Komisyonların Oluşturulması |
| 3 Haziran – 28 Haziran 2024 | Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması |
| 1 Temmuz 2024 | Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması Sonuçlarının İlan Edilmesi |
| 2 Temmuz – 5 Temmuz 2024 | Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'na İtiraz Başvurularının Alınması |
| 8 Temmuz – 12 Temmuz 2024 | Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'na İtiraz Başvurularının Değerlendirilmesi |
| 16 Temmuz – 6 Eylül 2024 | Kesin Kayıt Hakkı Kazanan Öğrencilerin Kayıt İşlemlerinin Gerçekleştirilmesi |

DİKKAT

Kılavuzda yer alan esaslar yayımı tarihinden itibaren yürürlüğe girer. Kılavuz yayımlandıktan sonra yasama, yürütme ve yargı organlarınca alınan kararlar gerekli kıldığı takdirde esaslarda değişikliğe gidilebilir. Böyle durumlarda izlenecek yol, Millî Eğitim Bakanlığınca belirlenir ve kamuoyuna duyurulur.



GÜZEL SANATLAR MÜZİK İLKOKULU VE ORTAOKULU BAŞVURU VE MÜZİK YETENEĞİNE GÖRE ÖĞRENCİ KABULÜ KILAVUZU

1. GENEL AÇIKLAMALAR

- 1.1 Bu kılavuzda, 2024-2025 eğitim öğretim yılı güzel sanatlar müzik ilkokulu ve Ortaokuluna müzik yeteneğine göre öğrenci alım sürecine ilişkin usul ve esaslar yer almaktadır.
- 1.2 Adayların kabul işlemleri, güzel sanatlar müzik ilkokulu 1. sınıf ve güzel sanatlar müzik ortaokulu 5. sınıf seviyeleri için başvurusu bulunanlar arasından kılavuzda belirtilen takvim doğrultusunda gerçekleştirilecektir.
- 1.3 Güzel sanatlar müzik ilkokuluna 1. sınıf seviyesi için 30, güzel sanatlar müzik ortaokulu 5. sınıf için ise en fazla 15'i yatılı olmak üzere 30 öğrenci alımı yapılacaktır.
- 1.4 Kayıtlar, ulusal adres veri tabanındaki yerleşim yeri adres bilgileri dikkate alınmadan adayın Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'nın sonucuna göre yapılacaktır.

2. BAŞVURULARIN ALINMASI

- 2.1 Başvurular, Millî Eğitim Bakanlığı e-Okul Yönetim Bilgi Sistemi (e-okul.meb.gov.tr) üzerinden başvuruların başladığı tarihte "Sınav ve Nakil İşlemleri" başlığı altında açılacak başvuru ekranından alınacaktır.
- 2.2 Başvurular, başvuru ekranı üzerinden öğrencinin veli veya yasal vasisi tarafından yapılacak olup müzik yeteneği değerlendirme uygulama randevusu alınarak "Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması Giriş Belgesi" oluşturulacaktır.
- 2.3 Özel eğitim ihtiyacı olan tam zamanlı kaynaştırma/bütünleştirme yoluyla eğitim alacak geçerli Engelli Sağlık Kurulu Raporu ve ilkokul kademesine yönelik özel eğitim değerlendirme kurulu raporu ya da ÇÖZGER sahibi adaylar, Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'na belgeleriyle birlikte geleceklerdir.
- 2.4 Adaylar, Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'na girmelerine engel teşkil edebilecek sağlık sorunlarının olup olmadığını varsa engel durumlarını ve özel gereksinim ihtiyaçlarını başvuru sırasında mutlaka bildirecektir. Bildirilmeyen sağlık sorunları, engel durumları ve özel gereksinim ihtiyaçları ile ilgili sorumluluk öğrenci velisine aittir.
- 2.5 Aday randevuları, takvimde öngörülen tarih aralığında (resmî tatil günlerinin dışında) randevu verilmeyen gün bırakılmaksızın oluşturulacaktır.



3. UYGULAMA ESASLARI

3.1 Müzik Yeteneği Değerlendirme Komisyonunun Oluşturulması

3.1.1 Güzel sanatlar müzik ilkokulu için Temel Eğitim Genel Müdürlüğünde görevli ilgili 1 daire başkanı/personel başkanlığında; 3 alanında uzman puanlayıcı akademisyen/öğretmen, 1 alanında uzman uygulayıcı akademisyen/öğretmen, 2 alanında uzman yardımcı uygulayıcı akademisyen/öğretmen, 1 gözetmen sınıf öğretmeni ile 1 gözetmen rehberlik ve psikolojik danışman öğretmenden oluşan (9 kişi) komisyon(lar) oluşturulur.

3.1.2 Güzel sanatlar müzik ortaokulu için Temel Eğitim Genel Müdürlüğünde görevli ilgili 1 daire başkanı/personel başkanlığında; 3 alanında uzman puanlayıcı akademisyen/öğretmen, 1 alanında uzman uygulayıcı akademisyen/öğretmen, 1 gözetmen sınıf öğretmeni ile 1 gözetmen rehberlik ve psikolojik danışman öğretmenden oluşan (7 kişi) komisyon(lar) oluşturulur.

3.1.3 Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulamalarında görev alacak komisyon üyelerine beyanlarına bağlı olarak kendileri ile üçüncü dereceye kadar akrabalık bağı bulunan öğrencilerin uygulamalarında görev verilmeyecektir.

3.2 Genel Uygulama Esasları

3.2.1 Başvurusu bulunan adayların Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması, e-Okul Yönetim Sistemi başvuru ekranından alınan randevu tarihi ve saatinde; Yukarı Dikmen, Turan Güneş Bulvarı, Neşet Ertaş Caddesi, No: 4, 06550 Çankaya/Ankara adresinde bulunan Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi yerleşkesinde gerçekleştirilecektir.

3.2.2 Aday, randevu verilen saatten en az 30 dakika önce veli veya yasal vasisi ile birlikte belirtilen adreste bulunacaktır.

3.2.3 Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'na "Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması Giriş Belgesi" ile aday ve adayın veli/yasal vasisinin (vasilik belgesi ibraz edilecektir) kimlik kartlarının aslı ve bir adet fotokopisi ile gelinmesi gerekmektedir.

3.2.4 Komisyon üyelerince ilkokul 1. sınıf adayları için oyun temeli üzerine kurgulanmış bir yapıda yaklaşık 30 dakika boyunca grup içerisinde bireysel olarak, ortaokul 5. sınıf adayları için ise bireysel olarak Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması gerçekleştirilecektir.



- 3.2.5** Adayın velisi veya yasal vasisi Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'nın yapılacağı alana alınmayacaktır.
- 3.2.6** Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması sırasında kamera kaydı alınarak uygulamanın içeriğine yönelik elde veri bulunması sağlanacaktır.
- 3.2.7** Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'nda adayların uygulamaya telsiz, radyo, cep telefonu gibi haberleşme araçları ile veri bank, dizüstü bilgisayar, saat dışında fonksiyonu bulunan saat vb. her türlü bilgisayar özelliği olan, özel elektronik donanımlı aletler, hesap makinesi, fotoğraf makinesi, kamera vb. cihazlarla gelmeleri yasaktır.
- 3.2.8** Adayın piyano dışında çaldığı herhangi bir çalgı veya çalgılar var ise Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması randevusuna gelirken mutlaka yanında getirmesi gerekmektedir. Piyano çalacak olan adaylar için uygulama alanında bir adet piyano hazır bulundurulacaktır.

4. MÜZİK YETENEĞİ DEĞERLENDİRME UYGULAMASI BİREYSEL DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ

4.1 Güzel Sanatlar Müzik İlkokulu Bireysel Değerlendirme Kriterleri

- 4.1.1** Güzel sanatlar müzik ilkokulu müzik yeteneği değerlendirme ölçeği “Müziksel Bellek”, “Müziksel Farkındalık” ve “Çalma ve Söyleme” olmak üzere üç alt boyuttan oluşmaktadır.
- 4.1.2** Adaylardan piyano çalgısı ile kendilerine dinletilen bir adet “tonal” ve bir adet “makamsal” olmak üzere dörder ölçüden oluşan iki ezgiyi kendi sesi ile “na” veya “la” hecesi kullanarak tekrar etmesi istenecektir.
- 4.1.3** Adaylardan kendilerine dinletilen dört ölçüden oluşan bir adet “basit” ve iki ölçüden oluşan bir adet “aksak” olmak üzere iki ritim kalıbını uygulamada kendilerine verilecek olan ritim çubukları ile vuruş yaparak tekrar etmeleri istenecektir.
- 4.1.4** İlkokul yaş grubuna uygun olarak hazırlanan ve adaylara uygulama esnasında verilecek olan materyaller ile adaylardan dinlediği müzikte kalın/ince, hafif/kuvvetli sesleri ve yavaş/hızlı tempoyu ayırt etmeleri istenecektir.
- 4.1.5** Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'na katılacak olan adaylar Ek-3'te notaları bulunan aşağıdaki şarkılardan birini seçerek seçtiği şarkıya hazırlanması gerekmektedir. Seçilen şarkı yardımcı uygulayıcı tarafından piyano ile çalınarak adaydan iki farklı tonda söylemesi istenecektir.



- Postacı
- Yaşasın Okulumuz
- Neşeli Ol
- Dumlupınar
- 23 Nisan

4.1.6 Adaylardan çaldığı herhangi bir çalgı var ise kendilerinin seçtiği bir eseri çalgısıyla seslendirmesi istenecektir.

4.2 Güzel Sanatlar Müzik Ortaokulu Bireysel Değerlendirme Kriterleri

4.2.1 Güzel sanatlar müzik ortaokulu müzik yeteneği değerlendirme ölçeği “Müziksel İşitme”, “Müziksel Bellek”, “Müziksel Farkındalık” ve “Çalma ve Söyleme” olmak üzere dört alt boyuttan oluşmaktadır.

4.2.2 Adaylardan piyanodan çalınan dört adet tek sesi kendi sesi ile “na” ya da “la” hecesi kullanarak tekrar etmesi istenecektir.

4.2.3 Adaylardan piyanodan aynı anda çalınan dört adet iki sesi kendi sesi ile “na” ya da “la” hecesi kullanarak ayırıştırıp tekrar etmesi istenecektir.

4.2.4 Adaylardan piyanodan aynı anda çalınan üç adet üç sesi kendi sesi ile “na” ya da “la” hecesi kullanarak ayırıştırıp tekrar etmesi istenecektir.

4.2.5 Adaylardan kendilerine dinletilen bir adet “basit” ve bir adet “aksak” olmak üzere dörder ölçüden oluşan iki ritim kalıbını el ile alkış yaparak ya da kalem ile vuruş yaparak tekrar etmesi istenecektir.

4.2.6 Adaylardan kendilerine dinletilen bir adet “tonal” ve bir adet “makamsal” olmak üzere dörder ölçüden oluşan iki ezgiyi kendi sesi ile “na” ya da “la” hecesi kullanarak tekrar etmeleri istenecektir.

4.2.7 Ezgisel, artikülasyon ve tonal farkındalık bölümlerinde adaylardan her bölüm için kendilerine sırasıyla dinletilen üç adet ezgi arasından hangi ezginin diğer ikisinden farklı olduğunu belirtmesi istenecektir.

4.2.8 Adaylardan çaldığı herhangi bir çalgı var ise kendilerinin seçtiği bir eseri çalgısıyla seslendirmesi istenecektir. Seçilen eser, adayın bireysel çalgı icrasını en iyi biçimde segileyecek nitelikte olmalıdır.

4.2.9 Adaylardan kendilerinin seçtiği bir eseri seslendirmesi istenecektir. Seçilen eser, adayın ses sınırlarını ve bireysel ses icrasını en iyi biçimde sergileyecek nitelikte olmalıdır.



5. DEĞERLENDİRME ESASLARI

- 5.1** Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'nda 50 puan ve üzeri alan adaylar başarılı sayılacaktır. Puan eşitliği durumunda yaşı küçük olan adaya öncelik verilecektir. Eşitliğin devamı durumunda kura çekme yoluna gidilecektir.
- 5.2** Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'nda en yüksek puanı alan adaydan başlanarak Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'ndan;
- Güzel sanatlar müzik ilkokulu 1. sınıf için 30 öğrenci kesin kayıt için kabul hakkı kazanacaktır. İhtiyaç halinde kontenjanın 3 katına kadar yedek öğrenci belirlenecektir.
 - Güzel sanatlar müzik ortaokulu 5. sınıf için en fazla 15'i yatılı 30 öğrenci kesin kayıt için kabul hakkı kazanacaktır. İhtiyaç halinde kontenjanın 3 katına kadar yedek öğrenci belirlenecektir.
- 5.3** Özel eğitim ihtiyacı olan tam zamanlı kaynaştırma/bütünleştirme yoluyla eğitim alacak geçerli Engelli Sağlık Kurulu Raporu ve ilkokul kademesine yönelik özel eğitim değerlendirme kurulu raporu ya da ÇÖZGER sahibi adaylar, Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'nda kendi aralarında puan üstünlüğüne göre sıralanacaktır. Bu adaylar, Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması'nda başarılı olmaları kaydıyla 1 ve 5. sınıf seviyeleri için ikişer adayı geçmeyecek şekilde mevcut kontenjana dahil edilmeden kabul edilecektir.
- 5.4** İlkokul 1. sınıf ile ortaokul 5. sınıf seviyelerinde öğrenci alımına ilişkin kullanılacak olan müzik yeteneği değerlendirme ölçekleri Ek-1 ve Ek-2'de yer almaktadır.
- 5.5** Sonuçlar, e-Okul sisteminden ilan edilecektir.

6. İTİRAZ BAŞVURULARININ ALINMASI VE DEĞERLENDİRİLMESİ

- 6.1** İtirazlar, aday öğrencinin veli veya yasal vasisi tarafından Millî Eğitim Bakanlığı Temel Eğitim Genel Müdürlüğüne "Ek-4 İtiraz Başvuru Formu" ile takvimde belirtilen süre içerisinde yapılacaktır.
- 6.2** İtirazlar, komisyon tarafından takvimde belirtilen süre içerisinde değerlendirilecektir. Değerlendirme sonunda komisyonca verilen kararlar kesin olup yeniden itiraz edilemeyecektir.



7. KABUL HAKKI KAZANAN ÖĞRENCİLERİN KESİN KAYIT İŞLEMLERİNİN GERÇEKLEŞTİRİLMESİ

- 7.1** Güzel sanatlar müzik ilkokulu ve ortaokuluna kesin kayıtlar, Müzik Yeteneği Değerlendirme Uygulaması neticesinde kabul hakkı kazanan adayların veli veya yasal vasinin yazılı başvurusu üzerine yapılacaktır.
- 7.2** Kesin kayıt hakkı kazanan adayların velileri veya yasal vasileri kesin kayıt yaptırmak için güzel sanatlar müzik ilkokulu ve ortaokulu müdürlüğüne, ilan edilecek olan belgelerle başvuruda bulunarak, takvimde belirtilen süre içerisinde kesin kayıtlarını yaptıracaktır. Süresi içerisinde kesin kayıtlarını yaptırmayan adaylar, güzel sanatlar müzik ilkokulu ve ortaokulu asıl kayıt haklarını kaybetmiş sayılacaktır.





EKLER

Ek-1 GÜZEL SANATLAR MÜZİK İLKOKULU MÜZİK YETENEĞİ DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

| Alt Alanlar | Madde No | Ölçek Maddeleri | Birim Puanı | Toplam Puan |
|----------------------|----------|--|--------------|-------------|
| MÜZİKSEL BELLEK | 1 | Dinlediği tonal ezgiyi aynı şekilde tekrar eder. | 4 ölçü x 3,5 | 14 |
| | 2 | Dinlediği makamsal ezgiyi aynı şekilde tekrar eder. | 4 ölçü x 3,5 | 14 |
| | 3 | Dinlediği basit ölçüdeki (2/4'lük) ritim kalıbını ritim çubukları ile tekrar eder. | 4 ölçü x 3 | 12 |
| | 4 | Dinlediği aksak ölçüdeki (5/8'lik) ritim kalıbını ritim çubukları ile tekrar eder. | 2 ölçü x 6 | 12 |
| MÜZİKSEL FARKINDALIK | 5 | Dinlediği müzikte kalın ve ince sesleri ayırt eder. | 4 adet x 1,5 | 6 |
| | 6 | Dinlediği müzikte hafif ve kuvvetli sesleri ayırt eder. | 4 adet x 1,5 | 6 |
| | 7 | Dinlediği müzikte yavaş ve hızlı tempoyu ayırt eder. | 4 adet x 1,5 | 6 |
| ÇALMA VE SÖYLEME | 8 | Dinletilen okul şarkısını doğru tonda söyler. | 10 | 10 |
| | 9 | Farklı tonda dinletilen okul şarkısını doğru tonda söyler. | 10 | 10 |
| | 10 | Çalgı çalma becerisini sergiler. | 10 | 10 |
| TOPLAM | | | | 100 |

Not: Müziksel Bellek ve Müziksel Farkındalık alanlarındaki sorular yalnızca bir defa dinletilecektir.



Ek-2 GÜZEL SANATLAR MÜZİK ORTAOKULU MÜZİK YETENEĞİ DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

| MÜZİKSEL İŞİTME | Soru Sayısı | Birim Puanı | Toplam Puan |
|-----------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|
| Tek ses tekrarı | 4 adet | 2 | 8 |
| İki ses tekrarı | 4 adet | 3 | 12 |
| Üç ses tekrarı | 3 adet | 4 | 12 |
| Toplam | | | 32 |
| MÜZİKSEL BELLEK | Soru Sayısı | Birim Puanı | Toplam Puan |
| Basit ritim tekrarı | 1 adet (4 ölçü) | 2 | 8 |
| Aksak ritim tekrarı | 1 adet (4 ölçü) | 2 | 8 |
| Tonal ezgi tekrarı | 1 adet (4 ölçü) | 2 | 8 |
| Makamsal ezgi tekrarı | 1 adet (4 ölçü) | 2 | 8 |
| Toplam | | | 32 |
| MÜZİKSEL FARKINDALIK | Soru Sayısı | Birim Puanı | Toplam Puan |
| Ezgisel farkındalık | 1 adet | 4 | 4 |
| Artikülasyon farkındalığı | 1 adet | 4 | 4 |
| Tonal farkındalık | 1 adet | 4 | 4 |
| Toplam | | | 12 |
| ÇALMA VE SÖYLEME | Eser Sayısı | Birim Puanı | Toplam Puan |
| Çalgı icrası | 1 eser | 12 | 12 |
| Ses icrası | 1 eser | 12 | 12 |
| Toplam | | | 24 |
| GENEL TOPLAM | 18 SORU 2 ESER | 100 PUAN | |

Not: Müziksel İşitme, Müziksel Bellek ve Müziksel Farkındalık alanlarındaki sorular yalnızca bir defa dinletilecektir.



Ek-3 GÜZEL SANATLAR MÜZİK İLKOKULU MÜZİK YETENEĞİ BİREYSEL DEĞERLENDİRME KRİTELERİNDE YER ALAN ŞARKILAR

POSTACI

Söz: H. B. Yönetken

Müzik: Aktarma Şarkı

♩=112



Bak pos - ta - cı ge - li - yor Se - lam ve - ri - yor
Çok te - şek - kür e - de - rim Pos - ta - cı sa - na

5



Her - kes o - na ba - kı - yor Me - rak e - di - yor
Pek se - vinç - li ha - ber - ler Ge - tir - din ba - na



YAŞASIN OKULUMUZ

Söz: A. M. Ataman

Müzik: Aktarma Şarkı

♩ = 80

Da - ha dün an - ne - mi - zin Kol - la - rın - da ya - şar - ken

5 Çi - çek - li bah - çe - mi - zin Yol - la - rın - da ko - şar - ken

9 Şim - di o - kul - lu ol - duk Sı - nıf - la - rı dol - dur - duk

13 Se - vinç - li - yiz He - pi - miz Ya - şa - sın o - ku - lu - muz



NEŞELİ OL

Söz ve Müzik: Z. Aydınan
S. Egüz

♩ = 120



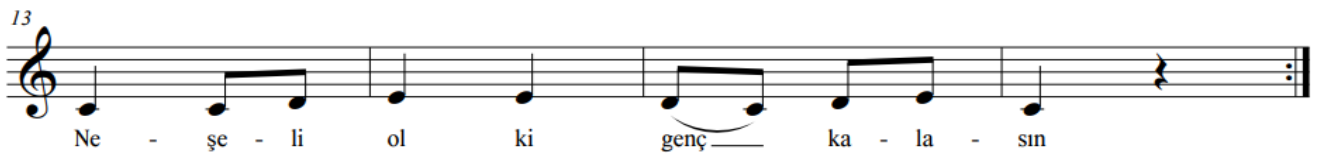
5



9



13





DUMLUPINAR

Söz: İ. Ulvi

Müzik: Z. Aydınan

♩=116

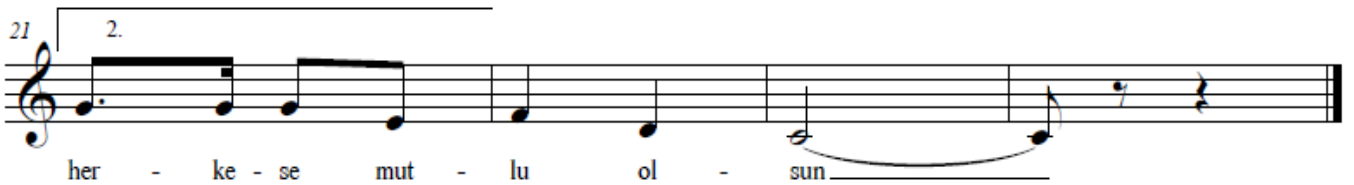
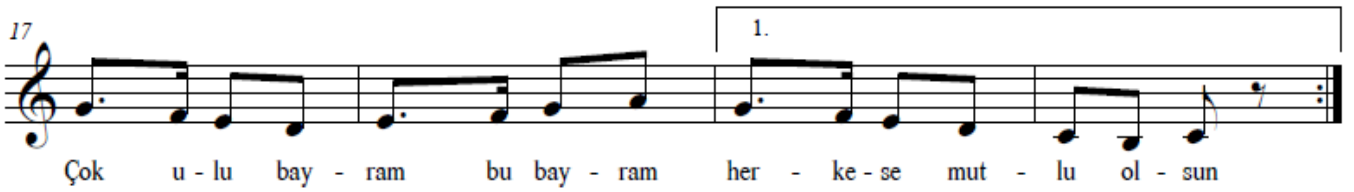
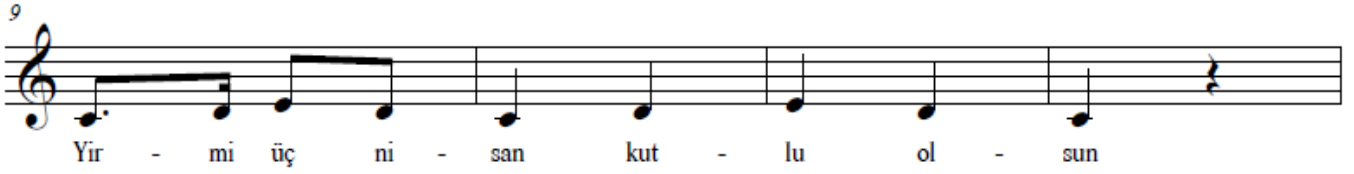
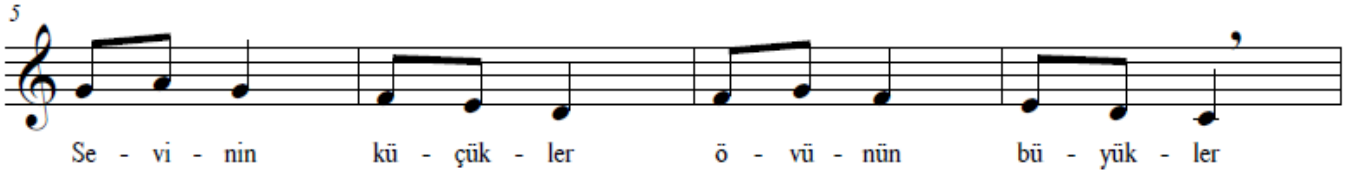
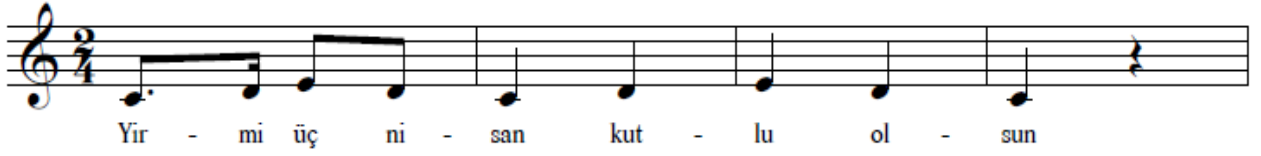




23 NİSAN

Söz ve Müzik: H. B. Yönetken

♩ = 112





Ek-4 İTİRAZ BAŞVURU FORMU

MÜZİK YETENEĞİ DEĞERLENDİRME UYGULAMASI KOMİSYONUNA İTİRAZ FORMU

| | |
|--------------------------------------|---------------|
| Öğrencinin Adı Soyadı | |
| Öğrencinin T.C. Kimlik Numarası | |
| Öğrencinin Doğum Tarihi | |
| Veli/Yasal Vasinin Adı Soyadı | |
| Veli/Yasal Vasinin Telefon Numarası | |
| Uygulama Tarihi ve Komisyon Numarası | |
| İtiraz Nedeni | |
| Tarih | Ad-Soyad-İmza |